

PRE-VISIÓN

Escrito por:
Daniel Cárdenas López

FADE IN:

1. EXTERIOR. CASA DE ROMÁN - DÍA

Afuera de una casa en una colonia de clase media-alta en México, se encuentran esperando MAMÁ (37) una mujer bien arreglada, con PAPÁ (39) vestido de camisa y JONÁS (12) un niño vestido con una playera del hombre araña. Una familia común mexicana. Mamá sostiene un pastel y papá una bolsa gris de regalo. La puerta se abre y vemos a ROMÁN(38) un hombre de apariencia agradable que viste con camisa y tenis. Detrás de él alcanzamos a ver una fiesta de adultos. Escuchámos el ruido de platos y voces.

ROMÁN

Hola! Llegaron justo a tiempo, pasen

2. INT. CASA DE ROMAN - DÍA

Román saluda a Mamá y Papá, quienes entran a dejar las cosas en algún lado, dejando a Jonás con Román, quien se agacha para saludar a Jonás. Román levanta la mano para que Jonás la choque, al hacerlo Román retiene la mano de Jonás de una manera muy cariñosa y le acaricia el brazo inapropiadamente. Jonás se incomoda y voltea a ver a sus padres, quienes están platicando.

ROMÁN

Los demás están en el jardín, ve a jugar con ellos.

Jonás, más incómodo, velozmente se suelta de Román y sale corriendo asustado hacia el jardín.

3. EXT. CASA DE ROMÁN - DÍA

En un jardín amplio, Jonás se encuentra jugando con otros niños, de pronto solo el ve que un meteorito cae del cielo y aterriza cerca de él.

Camina hacía el objeto y ve que hay un cráter en el suelo, dentro del cual hay unos lentes de sol rojos, rodeados de humo. Jonás los toma con cuidado y sé los pone. Los lentes le dan una visión caricaturesca de la realidad, en la vida real se acerca un perro y por los lentes Jonás lo ve como un caricaturesco perro ángel. Muy emocionado corre dentro de la casa con sus lentes puestos para seguir probándolos.

4. INT. CASA DE ROMÁN - DÍA

Jonás corre contendo dentro de la casa.

JONÁS
Mamaaaaá, Papaaaá

Los padres de Jonás se acercan y él los ve como superhéroes caricaturescos. Román camina hacia ellos y Jonás voltea. No podemos ver lo que ve, pero su expresión nos dice todo sobre la realidad de Román, aterrizado se quita los lentes, los tira y corre detrás de sus padres. Mamá toma los lentes confundida, se los pone y vemos su expresión de terror y asombro.

FADE OUT